

PROGRAMACIÓN DE AULA 4º ESO



INDICE:

1	Introducción	3
2	Calendario	3
3	Competencias específicas ESO	5
4	Saberes básicos ESO	7
5	Competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos mínimos	8
6	Metodología	13
7	Contenidos específicos:	13
7.1	Secuenciación y temporalización de las Situaciones de Aprendizajes	13
7.2	Tratamiento intradisciplinar	21
7.3	Cultura andaluza	22
7.4	Interdisciplinariedad	22
8	Metodología específica	22
8.1	Intenciones metodológicas	22
8.2	Intervención didáctica	23
8.3	Tipos de actividades	23
8.4	Recursos	23
9	Medidas de atención a la diversidad	24
9.1	Actividades de ampliación	25
9.2	Actividades de refuerzo	25
9.3	Programas de refuerzo del aprendizaje	25
9.4	Alumno NEAE: programa de adaptación curricular	25
10	Evaluación y calificación	26
10.1	Características de la evaluación	26
10.2	Procedimientos, instrumentos y técnicas de evaluación	26
10.3	Criterios de calificación	28
10.4	Evaluación inicial	28
10.5	Autoevaluación de la programación didáctica	29
ANEXO I	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	30

1. INTRODUCCIÓN:

La presente programación va destinada a 4º E.S.O. en el curso 2025/2026 y definen unos rasgos de identidad y un estilo propio, en respuesta al contexto socioeconómico y cultural donde se encuentra ubicado nuestro Centro, al perfil del alumnado, las características internas del centro. Dichas rasgos fundamentales se concretan en las siguientes líneas de actuación:

- **Saludable**, favorece un adecuado bienestar físico, mental y social para sí y para los demás.
- **Variada**, un tratamiento equilibrado de los seis bloques de saberes básicos y situaciones de aprendizajes diferentes con respecto a los demás cursos de la E.S.O.
- **Socializadora**, valores que prepararán al alumnado para asumir una vida responsable en una sociedad libre y democrática.
- **Coeducativa**, favorece la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.
- **Flexible**, adaptándose a las características, ritmos individuales del alumnado y condiciones sanitarias.

Desde estas páginas pretendo ofrecer una formación lo más **integradora** posible en los múltiples y variados niveles a los que salpica la Educación Física, destacando el lugar central que en la presente programación ocupa la **salud como eje fundamental**, y, consecuentemente, la **ocupación saludable del tiempo de ocio**, en contraposición al tristemente habitual **ocio sedente**, presentándose los diferentes contenidos de forma atractiva, motivadora y en conexión con el mundo del adolescente, a caballo entre la niñez y la edad adulta.

En relación con las características generales que muestran el alumnado de 4º de ESO:

• *Características evolutivas:*

- **Etapas de la adolescencia media:** buscan mayor independencia, cuestionan la autoridad y quieren definir su identidad personal.
- **Pensamiento más abstracto:** ya son capaces de razonar con hipótesis, argumentar y relacionar conceptos.
- **Autoimagen y autoestima:** muy sensibles a la opinión de sus iguales, la apariencia física y el reconocimiento social.
- **Inquietud emocional:** altibajos anímicos frecuentes, necesidad de autoafirmación, búsqueda de aceptación.

• *Características académicas:*

- **Orientación a futuro:** es un curso decisivo, pues al acabar la ESO deben escoger itinerarios: Bachillerato, FP o mundo laboral.
- **Necesitan motivación práctica:** responden mejor a aprendizajes conectados con la vida real.
- **Capacidad de esfuerzo desigual:** algunos ya han adquirido hábitos de estudios sólidos, otros todavía presentan desorganización.
- **Diversidad de niveles:** en 4º confluyen alumnos con alto rendimiento y otros con dificultades de aprendizajes o desmotivación.

• *Características sociales:*

- **Grupos de iguales como referencia:** buscan pertenencia al grupo, a veces por encima de la familia.
- **Mayor capacidad de colaboración:** pueden trabajar en equipo, aunque surgen conflictos por roles y liderazgo.
- **Uso intensivo de redes sociales:** gran parte de su socialización ocurre online.
- **Sensibilidad a temas de justicia e identidad:** se interesan por debates sociales (medio ambiente, igualdad, salud mental, **diversidad**).

• *Características relacionadas con la salud:*

- **Uso de pantallas:** El tiempo dedicado a pantallas ha aumentado en 11 horas semanales, alcanzando un promedio de 99 minutos más entre semana y 91 minutos más los fines de semana. Esto equivale a aproximadamente 590 horas adicionales al año, lo que representa casi 25 días completos.
- **Actividad física:** Solo el 36,4% de los adolescentes cumple con la recomendación de la OMS de realizar al menos 60 minutos diarios de actividad física moderada o vigorosa. Este porcentaje es más bajo entre las chicas.
- **Bienestar emocional:** El 35% de los adolescentes reporta sentirse preocupado, triste o infeliz con frecuencia, un aumento significativo respecto al 18.3% registrado en 2019.
- **Obesidad y sobrepeso:** La prevalencia de obesidad abdominal se mantiene en torno al 20,7%, mientras que el sobrepeso afecta al 23,3% de los adolescentes evaluados.

2. CALENDARIO ESCOLAR:

2.1. Primera evaluación

SEPTIEMBRE					OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE				
L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
15	16	17	18	19			1	2	3	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5
22	23	24	25	26	6	7	8	9	10	10	11	12	13	14					
29	30				13	14	15	16	17	17	18	19	20	21					
					20	21	22	23	24	24	25	26	27	28					
					27	28	29	30	31										

4º ESO A	4º ESO B	4º ESO C
22	22	22

EVALUACIONES INICIAL	1ª EVALUACIÓN
6,7,8 y 9 de Octubre	1, 2, 3 y 4 diciembre

2.2. Segunda evaluación

DICIEMBRE					ENERO					FEBRERO					MARZO				
L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
8	9	10	11	12				8	9	2	3	4	5	6	2	3	4	5	6
15	16	17	18	19	12	13	14	15	16	9	10	11	12	13	9	10	11	12	13
					19	20	21	22	23	16	17	18	19	20	16	17	18	19	20
					26	27	28	29	30										

4º ESO A	4º ESO B	4º ESO C
20	20	20

2ª EVALUACIÓN	16, 17, 18 y 19 Marzo
---------------	-----------------------

2.3. Tercera evaluación

MARZO					ABRIL					MAYO					JUNIO				
L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
23	24	25	26	27	6	7	8	9	10						1	2	3	4	5
					13	14	15	16	17	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12
					20	21	22	23	24	11	12	13	14	15	15	16	17	18	19
					27	28	29	30		18	19	20	21	22	22	23	24		
										25	26	27	28	29					

4º ESO A	4º ESO B	4º ESO C
24	24	24

3ª EVALUACIÓN	23 y 24 Junio
---------------	---------------

3. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ESO LOMLOE:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ESO LOMLOE	
1	<p>Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> Participación activa en las actividades físicas (planificación personal de la práctica motriz). Alimentación saludable (dieta saludable). Educación postural. Cuidado del cuerpo (primeros auxilios). Autoconcepto. Autoestima. Análisis de los comportamientos antisociales y discriminatorios. Características de la actividad física saludable y segura. Malos hábitos para la salud. <p>Conectada con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA4</p>
2	<p>Adaptar , con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comba. Malabares. Actividades acrobáticas. Desafíos físicos cooperativos. Dramatización de cuentos motrices. Deportes: <ul style="list-style-type: none"> Juegos deportivos de invasión con o sin oposición regulada (ringol, floorball, ultimate, lacrosse, rugby escolar, tripela, kinball, tchoukball, balonkorf, colpbol, baloncodo, cordoball, goubak, fútbol 7, minibalonmano, minibasket, baloncesto). Juegos de red y muros (pinfuvote, voleibol, frontenis, pickleball, paladós). Deportes de campo y bate (rounders, softball, besibol). Juegos de blanco y diana (boccia, tiro con arco). Deportes de lucha (judo, esgrima u otras modalidades autóctonas de lucha). De carácter individual (skate, orientación, gimnasia deportiva, atletismo) <p>Al término de la etapa, el alumnado tendrá que haber participado en al menos una manifestación deportiva de cada categoría.</p> <p>Conectada con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3</p>
3	<p>Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Desarrollo de hábitos autónomos relacionados con estos aspectos: <ul style="list-style-type: none"> Resolución dialogada de los conflictos. Autorregulación de las emociones que suscitan las prácticas físico-deportivas. <p>Conectada con los siguientes descriptores del Perfil de salida: CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3</p>
4	<p>Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.</p> <ul style="list-style-type: none"> Juegos tradicionales y populares (origen andaluz).

- Juegos multiculturales o danzas del mundo (flamenco).
- Improvisación, mímica o la pantomima.
- Teatro gestual o de máscaras, teatro de sombras, teatro de luz negra, teatro de calle).
- Lucha escénicas, juego de rol, actividades circenses.
- Percusión corporal, bailes, coreografías.
- Debate y análisis críticos sobre ciertos estereotipos presentes en el deporte, intereses económicos y políticos que va más allá de la salud de las personas o de la sana competición.

Conectada con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

CP3, CD3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4

5

Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía.

• **En entornos urbanos:**

- Circuitos de calistenia,
- Crossfit.
- Patinaje.
- Skate.
- Parkour.
- Danzas urbanas.

• **En el medio natural:**

- Senderismo.
- Rutas por vías verdes.
- Escalada.
- Rápel.
- Esquí.
- Salvamento acuático.
- Orientación.
- Cicloturismo o las rutas BBT.
- Franqueamiento de obstáculos.
- Cabuyería.

***utilizar la competencia digital: programas de seguimiento en tiempo real, mapas digitales con tracks, rutómetros, códigos QR, mapas de rastreo de pistas con geocachés.**

Conectada con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

STEM5, CD1, CD2, CC4, CE1, CE3

4. SABERES BÁSICOS ESO:

SABERES BÁSICOS ESO	
1	VIDA ACTIVA Y SALUDABLE
Aborda los 3 componentes de la SALUD: Físico, mental y social	
2	ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
<ul style="list-style-type: none"> • Elección de la práctica física. • La preparación de la práctica motriz. • La planificación y autorregulación de proyectos motores. • Gestión de la seguridad antes, durante y después de la actividad física y deportiva. 	
3	RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EN SITUACIONES MOTRICES
<ul style="list-style-type: none"> • Toma de decisiones. • Uso eficiente de los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad. • Procesos de creatividad motriz. <p>Deben desarrollarse en contextos variados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acciones individuales. • Cooperativas. • De oposición. • De colaboración-oposición. 	
4	AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL E INTERACCIÓN SOCIAL EN SITUACIONES MOTRICES
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de los procesos dirigidos a regular la respuesta emocional del alumno ante situaciones derivadas de la práctica de la actividad física y deportiva. • Desarrollo de habilidades sociales y el fomento de las relaciones inclusivas y constructivas entre los participantes. 	
5	MANIFESTACIONES DE LA CULTURA MOTRIZ
<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de la cultura motriz tradicional. • Cultura artístico-expresiva contemporánea. • Deporte como manifestación cultural. 	
6	INTERACCIÓN EFICIENTE Y SOSTENIBLE CON EL ENTORNO
<p>Interacción con el medio natural y urbano desde:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Su uso desde la motricidad. • Su conservación desde una visión sostenible. • Su carácter compartido desde una perspectiva comunitaria del entorno- 	

SABERES BÁSICOS CUARTO CURSO

A. Vida activa y saludable.

EFI.4.A.1. Salud física.

EFI.4.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico.

EFI.4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento.

EFI.4.A.1.3. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado.

EFI.4.A.1.4. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.

EFI.4.A.1.5. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física.

EFI.4.A.2. Salud social.

EFI.4.A.2.1. Suplementación y dopaje en el deporte.

EFI.4.A.2.2. Riesgos y condicionantes éticos.

EFI.4.A.3. Salud mental EFI.

EFI.4.A.3.1. Exigencias y presiones de la competición.

EFI.4.A.3.2. Tipologías corporales predominantes en la sociedad y análisis crítico de su presencia en los medios de comunicación.

EFI.4.A.3.3. Efectos negativos de los modelos estéticos predominantes y trastornos vinculados al culto insano al cuerpo (vigorexia, anorexia, bulimia y otros).

EFI.4.A.3.4. Creación de una identidad corporal definida y consolidada alejada de estereotipos sexistas.

B. Organización y gestión de la actividad física.

EFI.4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización.

EFI.4.B.2. Preparación de la práctica motriz: mantenimiento y reparación de material deportivo.

EFI.4.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto.

EFI.4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.

EFI.4.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma.

EFI.4.B.6. Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.

EFI.4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices.

EFI.4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.

EFI.4.B.9. Actuaciones críticas ante accidentes.

EFI.4.B.10. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Soporte vital básico (SVB).

C. Resolución de problemas en situaciones motrices.

EFI.4.C.1. Toma de decisiones.

EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.

EFI.4.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas.

EFI.4.C.1.3. Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así

como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil.

EFI.4.C.1.4. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto.

EFI.4.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente

EFI.4.C.3. Capacidades condicionales.

EFI.4.C.3.1. Desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud.

EFI.4.C.3.2. Planificación para el desarrollo de las capacidades físicas básicas: fuerza y resistencia.

EFI.4.C.3.3. Sistemas de entrenamiento.

EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.

EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.

EFI.4.C.6. Barreras arquitectónicas y obstáculos del entorno que impidan o dificulten la actividad física autónoma y saludable en el espacio público y vial.

D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

EFI.4.D.1. Autorregulación emocional.

EFI.4.D.1.1. Control de estados de ánimo y estrategias de gestión del fracaso en situaciones motrices.

EFI.4.D.1.2. Habilidades volitivas y capacidad de superación.

EFI.4.D.2. Habilidades sociales.

EFI.4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.

EFI.4.D.2.2. Respeto a las reglas: juego limpio en los distintos niveles de deporte y actividad física.

EFI.4.D.2.3. Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia Motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

E. Manifestaciones de la cultura motriz.

EFI.4.E.1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.

EFI.4.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.

EFI.4.E.3. Organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.

EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos, edades y otros parámetros de referencia.

EFI.4.E.5. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.

EFI.4.E.6. Los Juegos Olímpicos.

EFI.4.E.6.1. Repercusión cultural, económica y política de los juegos olímpicos.

EFI.4.E.6.2. Los juegos olímpicos desde la perspectiva de género.

F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

EFI.4.F.1. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas

en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad.

EFl.4.F.2. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano.

EFl.4.F.3. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces.

EFl.4.F.4. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual

5. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SABERES BÁSICOS.

4º ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias, a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo de su tiempo libre y así mejorar la calidad de vida. CCL3, STEM2, STEM5, CD1, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA4 PORCENTAJE 35,3%	1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, haciendo uso de diferentes sistemas de entrenamiento y aplicando de manera autónoma diversas herramientas informáticas que permitan la autoevaluación y el seguimiento de la evolución de la mejora motriz, según las necesidades e intereses individuales y respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás, en diferentes manifestaciones motrices y contextos. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.A.1.1. Control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico. EFL4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento. EFL4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
	1.2. Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando y asumiendo como propias las rutinas de una práctica motriz saludable y responsable. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.A.1.2. Autorregulación y planificación del entrenamiento. EFL4.A.1.3. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado. EFL4.A.1.4. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo. EFL4.A.1.5. Prácticas peligrosas, mitos y falsas creencias en torno al cuerpo y a la actividad física. EFL4.B.2. Preparación de la práctica motriz: mantenimiento y reparación de material deportivo.
	1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, en diferentes contextos y situaciones motrices, identificando y valorando situaciones de riesgo y actuando de manera preventiva en su caso. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.B.7. Prevención de accidentes en las prácticas motrices EFL4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad.
	1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes, valorando diferentes contextos y tipos de lesiones para aplicar de manera autónoma medidas específicas de primeros auxilios. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.B.9. Actuaciones críticas ante accidentes. EFL4.B.10. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Soporte vital básico (SVB).
	1.5. Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios	EFL4.A.2. Suplementación y dopaje en el deporte. Riesgos y condicionantes éticos. EFL4.A.3. Salud mental EFL. EFL4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. EFL4.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información

	científicos de validez, fiabilidad y objetividad, en diferentes contextos y situaciones, haciendo uso para ello de herramientas informáticas. PORCENTAJE 5.88%	relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma. EFL4.D.2.3. . Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.
	1.6. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.B.4. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física. EFL4.B.5. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma. EFL4.B.6 Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales.

4º ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS MÍNIMOS
2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3 PORCENTAJE 17,64%	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, consolidando actitudes de superación, crecimiento y resiliencia. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.B.1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros y compañeras de realización. EFL4.B.3. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos para registrar y controlar las aportaciones realizadas por los integrantes del grupo a lo largo de un proyecto. EFL4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales. EFL4.C.1.2. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. EFL4.C.6. Barreras arquitectónicas y obstáculos del entorno que impidan o dificulten la actividad física autónoma y saludable en el espacio público y vial. EFL4.D.1. Autorregulación emocional.
	2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales. EFL4.C.1.3. . Búsqueda de la acción más óptima en función de la acción y ubicación del rival, así como del lugar en el que se encuentre el móvil y/o resultado en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. EFL4.C.1.4. . Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto. EFL4.C.1.5. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.

		<p>EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.</p> <p>EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.</p>
	<p>2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas de forma autónoma en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFI.4.C.1.1. Búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales.</p> <p>EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.</p> <p>EFI.4.C.3. Capacidades condicionales.</p> <p>EFI.4.C.4. Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas: profundización, identificación y corrección de errores comunes.</p>

4º ESO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS MÍNIMOS
<p>3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</p> <p>CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3.</p> <p>PORCENTAJE 17,64%</p>	<p>3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, gestionando positivamente la competitividad y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFL4.D.1. Autorregulación emocional.</p> <p>EFL4.D.2. Habilidades sociales.</p> <p>EFL4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos, edades y otros parámetros de referencia.</p>
	<p>3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final, valorando el proceso.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFL4.D.2.1. Estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.</p>
	<p>3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFL4.D.1. Autorregulación emocional.</p> <p>EFL4.D.2. Habilidades sociales.</p>

4º ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS MÍNIMOS
<p>4. Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales, y en particular la andaluza.</p> <p>CP3, CD3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3, CCEC4.</p> <p>PORCENTAJE 17,64%</p>	<p>4.1. Contextualizar la influencia social del deporte en las sociedades actuales, valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas con Andalucía o las procedentes de otros lugares del mundo.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFI.4.E.1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los deportes como seña de identidad cultural.</p> <p>EFI.4.E.5. Influencia del deporte en la cultura actual: deporte e intereses políticos y económicos.</p> <p>EFI.4.E.6.1. Repercusión cultural, económica y política de los juegos olímpicos.</p> <p>EFI.4.E.6.2. Los juegos olímpicos desde la perspectiva de género.</p>
	<p>4.2. Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFI.4.E.4. Deporte y perspectiva de género. Ejemplos de referentes de ambos sexos, edades y otros parámetros de referencia.</p>
	<p>4.3. Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad, desde una pedagogía crítica y creativa.</p> <p>PORCENTAJE 5.88%</p>	<p>EFI.4.C.2. Esquema corporal: toma de decisiones previas a la realización de una actividad motriz acerca de los mecanismos coordinativos, espaciales y temporales para resolverla adecuadamente.</p> <p>EFI.4.C.5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.</p> <p>EFI.4.E.2. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo.</p> <p>EFI.4.E.3. Organización de espectáculos y eventos artístico-expresivos.</p>

4º ESO		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SABERES BÁSICOS MÍNIMOS
5. Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano, reconociendo la importancia de preservar el entorno natural de Andalucía. STEM5, CD1, CD2 CC4, CE1, CE3 PORCENTAJE 11,76%	5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales andaluces, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando de forma autónoma el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando colaborativa y/o cooperativamente actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.F.3. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en entornos urbanos y naturales de la red de espacios protegidos andaluces. EFL4.F.4. . La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.
	5.2. Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano andaluz, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas con autonomía. PORCENTAJE 5.88%	EFL4.B.8. Gestión del riesgo propio y del de los demás. Medidas colectivas de seguridad. EFL4.F.1. Análisis y gestión del riesgo propio y de los demás en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano. Medidas colectivas de seguridad. EFL4.F.2. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano. EFL4.F.4. . La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.

6. METODOLOGÍA

La Metodología es el elemento curricular que se encarga del **¿Cómo Enseñar?** Definimos la metodología como "conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados". La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo. Tendrá en cuenta los intereses del alumnado, favorecerá el trabajo individual, cooperativo y el aprendizaje entre iguales. La perspectiva de género integrará todas nuestras acciones educativas.

En la LOMLOE aparece el concepto de **situaciones de aprendizajes** que implican la realización de un conjunto de actividades articuladas que llevaremos a cabo para lograr que el alumnado desarrolle las competencias específicas en un contexto determinado.

Basándonos en la legislación vigente, tendremos en cuenta una serie de **recomendaciones de metodología didáctica** que alumbran el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Transversalidad
- Profesor mediador
- Atención a la diversidad
- Aprendizaje autónomo
- Trabajo en equipo y cooperativo
- Partir de la situación inicial del alumnado
- Aprendizajes significativos
- Metodología activa y participativa
- Trabajo multidisciplinar
- Aprendizaje constructivo
- Aprendizaje por proyectos
- Compromiso motor
- Aprendizaje inclusivo y de igualdad efectiva
- Actividades complementarias y extraescolares
- Perspectiva de género.

Existen una serie de **indicadores metodológicos** que son herramientas facilitadoras del proceso de planificación: estilo y técnica de enseñanza, actividades, espacios, tiempos, recursos, clima de aula, rol del profesorado y agrupamientos. En el desarrollo curricular haremos uso de ellas.

7. CONTENIDOS ESPECÍFICOS:

7.1. Secuenciación y temporalización de las Situaciones de Aprendizajes

Para la **elección** de los contenidos hemos tenido en cuenta la legislación vigente, los medios de los que disponemos (materiales, instalaciones, condiciones climatológicas), los conocimientos previos del alumnado y sus características y peculiaridades del entorno.

Estos contenidos quedan divididos en torno a 12 **situaciones de aprendizajes**. Además hemos establecido una **secuenciación** de los mismos de acuerdo a los siguientes criterios:

- Secuenciación en complejidad creciente: hacia la **emancipación** y la **implicación cognoscitiva**, buscando la **transferencia** de los aprendizajes.

- Se trata de una **secuenciación en espiral** donde en cada trimestre se trabajan cada uno de los seis saberes básicos con la finalidad de alcanzar la máxima transferencia horizontal y vertical en los contenidos.
- La salud y calidad de vida como bloque transversal en todas las Situaciones de Aprendizajes.
- **Efemérides** y actividades del centro:
 - Día Internacional de las Personas con Discapacidad: Miércoles, 3 de diciembre.
 - Marcha por la eliminación de la violencia contra la mujer: Martes, 25 de noviembre.
 - Día del flamenco: Martes, 16 de noviembre.
 - Día Mundial de la Salud: Martes, 7 de abril.
- Condiciones meteorológicas.
 - Altas temperaturas en septiembre, octubre y junio
 - Bajas temperaturas en enero y febrero
- La organización de instalaciones del Departamento.
 - Tendremos un cuadrante donde distribuiremos las 3 pistas polideportivas, gimnasio y zona de sombra.

A continuación se proponen las **12 situaciones de aprendizajes** numeradas y ordenadas temporalmente.

S.A	Título	Sesiones	Saberes básicos	Criterios de evaluación
S.A.1	"¿Nos conocemos?"	6	1. Presentación de la materia: <ul style="list-style-type: none"> • Ficha presentación ED. FÍSICA. • Normas de obligado cumplimiento en Educación Física. 2. Valoración de la condición física. Batería Alpha Fitness adaptada. 3. Calentamiento. 3. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal (EFL2.A.1.1). 4. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 5. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo (EFL2.B.4)	1.1.
SESIÓN 1	1. Presentación de la materia: 1.1. La Educación Física: Definición, origen, evolución en la historia, objetivos. 1.2. Características generales de 4º ESO. 1.3. Normas de funcionamiento. 1.4. Recogidas de datos.			
SESIÓN 2	2. Valoración de la capacidad aeróbica: 2.1. Test de RUFFIER-DICKSON 2.2. Test COURSE-NAVETTE.			
SESIÓN 3	3. Valoración capacidad músculo-esquelética: 3.1. Saltos a pies juntos. 3.2. Abdominales. 3.3. Lanzamiento balón.			

<p>SESIÓN 4</p>	<p>4. Valoración capacidad motora:</p> <p>4.1 Velocidad.</p> <p>4.2. Flexibilidad.</p>			
<p>SESIÓN 5</p>	<p>5. Valoración de la Composición corporal:</p> <p>5.1. IMC.</p> <p>5.2. ÍNDICE CINTURA/ALTURA.</p>			
<p>SESIÓN 6</p>	<p>6. Entrega de la valoración de la condición física y PROGRAMA QPL</p>			
<p>S.A.2</p>	<p>"Mejoramos nuestra salud"</p>	<p>12</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal (EFL.2.A.1.1). 2. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales (EFL.2.A.1.2). 3. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física (EFL.2.A.1.3). 4. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación (EFL.2.A.1.4). 5. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura (EFL.2.A.1.5). 6. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de la actividad física y deportiva (EFL.2.B.3). 7. Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos para una movilidad segura, saludable y sostenible (EFL.2.F.1). 8. Riesgos de internet y uso crítico y responsable de las herramientas y/o plataformas digitales (EFL.2.B.7). 9. Salud social (EFL.2.A.2). 10. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas (EFL.2.A.3.3). 11. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física (EFL.2.B.5). 	<p>1.2.</p> <p>1.3</p> <p>1.4.</p> <p>1.5.</p>
<p>SESIÓN 1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...) 2. SESIÓN PRÁCTICA: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Calentamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Movilidad articular. • Activación con tabata aeróbico • Pequeña coreografía. 2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC). 2.3. JUGAMOS. 2.4. Estiramos y reflexionamos. 			
<p>SESIÓN 2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...) 2. SESIÓN PRÁCTICA: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Calentamiento: <ul style="list-style-type: none"> • Movilidad articular. • Activación con tabata aeróbico • Pequeña coreografía. 2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC). 2.3. JUGAMOS. 2.4. Estiramos y reflexionamos. 			

SESIÓN 3	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>
SESIÓN 4	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>
SESIÓN 5	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>
SESIÓN 6	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>
SESIÓN 7	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>
SESIÓN 8	<p>1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...)</p> <p>2. SESIÓN PRÁCTICA:</p> <p>2.1. Calentamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> Movilidad articular. Activación con tabata aeróbico Pequeña coreografía. <p>2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC).</p> <p>2.3. JUGAMOS.</p> <p>2.4. Estiramos y reflexionamos.</p>

SESIÓN 9		1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...) 2. SESIÓN PRÁCTICA: 2.1. Calentamiento: <ul style="list-style-type: none">Movilidad articular.Activación con tabata aeróbicoPequeña coreografía. 2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC). 2.3. JUGAMOS. 2.4. Estiramos y reflexionamos.		
SESIÓN 10		1. BREVE INFORMACIÓN DE HÁBITOS SALUDABLES (alimentación, sueño, relajación, etc...) 2. SESIÓN PRÁCTICA: 2.1. Calentamiento: <ul style="list-style-type: none">Movilidad articular.Activación con tabata aeróbicoPequeña coreografía. 2.2. ACONDICIONAMIENTO FÍSICO (EMOM, AMRAP, TABATA, FOR TIME, ETC). 2.3. JUGAMOS. 2.4. Estiramos y reflexionamos.		
S.A.3	"Juegos populares, tradicionales y relacionados con el desarrollo de las cualidades físicas básicas"	8	1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural (EFL.2.E.1). 2. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad (EF.2.E.2). 3. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal (EFL.2.A.3.2). 4. Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación (EFL.2.B.1). 5. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social (EFL.2.D.2.2). 6. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL.2.C.5). 7. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL.2.D.1.2). 8. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas (EFL.2.D.2.1). 9. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural (EFL.2.E.1). 10. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad (EF.2.E.2).	4.1 3.1 3.2.

S.A. 4	<p>“Competiciones deportivas”</p>	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 2. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas (EFL2.C.1.2). 3. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 4. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL2.D.1.2). 5. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil (EFL2.C.1.3). 6. Adaptación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición (EFL2.C.1.4). 7. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil (EFL2.C.1.5). 8. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 9. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 10. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social (EFL2.D.2.2). 11. Funciones de arbitraje deportivo (EFL2.D.2.3). 12. Deporte y perspectiva de género (EFL2.E.5). 	<p>1.1. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 4.3.</p>
Total sesiones TI: 22				

S.A.5	"Operación limón"	14	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intensificación del desarrollo de las cualidades físicas básicas. 2. Puesta en práctica de medidas para conseguir mejorar los datos de la evaluación inicial de la condición física. 3. Conocimiento de los aspectos básicos de una alimentación sana. 4. Valoración Ecuador de la condición física. 5. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 6. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo (EFL2.B.4) 7. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal (EFL2.A.1.1). 8. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales (EFL2.A.1.2). 9. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física (EFL2.A.1.3). 10. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación (EFL2.A.1.4). 11. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura (EFL2.A.1.5). 12. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de la actividad física y deportiva (EFL2.B.3). 13. Salud social (EFL2.A.2). 14. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas (EFL2.A.3.3). 15. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física (EFL2.B.5). 16. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma (EFL2.B.6). 17. Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud (EFL2.C.3). 	<p>1.2. 1.3 1.4. 1.5. 1.6. 2.3.</p>
S.A.6	"Habilidades motrices: Parkour"	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 2. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales (EFL2.C.1.1). 3. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 4. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL2.D.1.2). 5. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales (EFL2.C.1.1). 6. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas (EFL2.C.2). 7. Nuevos espacios y prácticas deportivas (EFL2.F.2). 8. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares (EFL2.F.3). 9. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos con posibles consecuencias graves en los mismos (EFL2.F.4). 	<p>1.1 2.1 2.2. 2.3. 3.2. 5.2</p>

S.A.7	"Juegos Paraolímpicos" Actividad complementaria con el departamento de orientación.	4	<p>1. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal (EFL2.A.3.2).</p> <p>2. Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación (EFL2.B.1).</p> <p>3. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones (EFL2.D.1.1).</p> <p>4. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social (EFL2.D.2.2).</p> <p>5. Funciones de arbitraje deportivo (EFL2.D.2.3).</p> <p>6. Salud social (EFL2.A.2).</p> <p>7. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas (EFL2.D.2.1).</p> <p>8. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1).</p> <p>9. Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte (EFL2.B.2).</p> <p>10. Planificación y autorregulación de proyectos motores; establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo (EFL2.B.4).</p> <p>11. Utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales (EFL2.C.1.1).</p> <p>12. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas (EFL2.C.1.2).</p> <p>13. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5).</p> <p>14. Actitud crítica ante elementos del entorno que supongan obstáculos a la actividad universal y la movilidad activa, autónoma, saludable y segura (EFL2.C.6).</p> <p>15. El estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones (EFL2.D.1.1).</p> <p>16. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL2.D.1.2).</p>	3.1. 3.3. 2.1.
S.A.8	"Orientación en la naturaleza" Actividades extraescolares: 1. Día Blanco en Sierra Nevada. 2. Ruta Senderista.	2	<p>1. Nuevos espacios y prácticas deportivas (EFL2.F.2).</p> <p>2. Utilización de espacios urbanos y naturales desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares (EFL2.F.3).</p> <p>3. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos con posibles consecuencias graves en los mismos (EFL2.F.4).</p> <p>4. Consumo responsable: autoconstrucción de materiales reciclados para la práctica motriz (EFL2.F.5).</p> <p>5. Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible (EFL2.F.1).</p> <p>6. Nuevos espacios y prácticas deportivas (EFL2.F.2).</p> <p>7. Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural y urbano: medidas de seguridad en actividades de los distintos entornos con posibles consecuencias graves en los mismos (EFL2.F.4).</p> <p>8. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano (EFL2.F.7).</p>	5.1 5.2.
Total sesiones T2: 32				

S.A.9	<i>"Operación rebalaje"</i>	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intensificación del desarrollo de las cualidades físicas básicas. 2. Puesta en práctica de medidas para conseguir mejorar los datos de la evaluación inicial de la condición física. 3. Conocimiento de los aspectos básicos de una alimentación sana. 4. Valoración Final de la condición física. 5. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 6. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo (EFL2.B.4) 7. Tasa mínima de actividad física diaria y semanal (EFL2.A.1.1). 8. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales (EFL2.A.1.2). 9. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos, alimentación y actividad física (EFL2.A.1.3). 10. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural, respiración y relajación (EFL2.A.1.4). 11. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura (EFL2.A.1.5). 12. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de la actividad física y deportiva (EFL2.B.3). 13. Salud social (EFL2.A.2). 14. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, perjuicios, estereotipos o experiencias negativas (EFL2.A.3.3). 15. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física (EFL2.B.5). 16. Uso de internet y de diversas herramientas informáticas: búsqueda, selección y elaboración de información relacionada con la actividad físico-deportiva y presentación de la misma (EFL2.B.6). 17. Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas orientadas a la salud (EFL2.C.3). 	<p>1.2. 1.3 1.4. 1.5. 1.6. 2.3.</p>
-------	-----------------------------	----	--	---

S.A.10	"Jugamos voleibol"	10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices (EFL2.A.3.1). 2. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas (EFL2.C.1.2). 3. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 4. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL2.D.1.2). 5. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil (EFL2.C.1.3). 6. Adaptación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición (EFL2.C.1.4). 7. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil (EFL2.C.1.5). 8. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 9. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 10. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social (EFL2.D.2.2). 11. Funciones de arbitraje deportivo (EFL2.D.2.3). 12. Deporte y perspectiva de género (EFL2.E.5). 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 4.3.
S.A.11	"Bailamos" Actividad complementaria: "El Flamenco".	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural (EFL2.E.1). 2. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad (EFL2.E.2). 3. Deporte y perspectiva de género (EFL2.E.5). 4. Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo (EFL2.B.4). 5. Esquema corporal: integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices y/o deportivas (EFL2.C.2). 6. Expresión de sentimientos y emociones en diferentes contextos (EFL2.E.3.1). 7. Técnicas de interpretación (EFL2.E.3.2). 8. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter artístico-expresivo. El flamenco (EFL2.E.4). 	<ol style="list-style-type: none"> 4.1. 4.2. 4.3.

S.A. 12	<p>“Juegos alternativos: Colpbol, Pinfuvote, Tripela y Mate”</p> <p>Actividad complementaria: “La bicicleta como medio de transporte habitual”.</p>	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural (EFL2.E.1). 2. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad (EF.2.E.2). 3. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal (EFL2.A.3.2). 4. Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación (EFL2.B.1). 5. Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social (EFL2.D.2.2). 6. Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo (EFL2.C.5). 7. Estrategias de autorregulación individual y colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices (EFL2.D.1.2). 8. Conductas prosociales en situaciones motrices colectivas (EFL2.D.2.1). 9. Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural (EFL2.E.1). 10. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad (EF.2.E.2). 11. Deporte y perspectiva de género (EFL2.E.5). 12. La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual (EFL2.F.8). 13. Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible (EFL2.F.1.). 	<p>4.1</p> <p>3.1</p> <p>3.2.</p> <p>4.2.</p> <p>5.2</p>
Total sesiones T3: 34				

7.2. Tratamiento intradisciplinar

Para una mayor significatividad en el aprendizaje del alumnado, todas las unidades didácticas se relacionan entre sí desde tres aspectos fundamentales:

- El desarrollo de hábitos saludables
- El fomento de relaciones interpersonales
- El desarrollo del ámbito intrapersonal

En el siguiente cuadro indico qué contenidos recibirán este tratamiento intradisciplinar:

	Contenidos
Hábitos saludables	<ul style="list-style-type: none"> - Calentamiento general y específico - Vuelta a la calma: relajación y estiramientos - Aseo: hábitos higiénicos - Hidratación - Hábitos posturales - Desarrollo de las capacidades físicas básicas - Normas de seguridad
Ámbito interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> - Cooperación , respeto, diálogo para solucionar conflictos, interdependencia positiva - Valores democráticos: igualdad, tolerancia y coeducación

Ámbito intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> - Perseverancia, autoexigencia, autoestima, esfuerzo, responsabilidad, resistencia al fracaso - Desinhibición, creatividad, desensibilización sistemática - Pensamiento crítico ante prácticas contraindicados, hábitos nocivos y situaciones de discriminación
-----------------------------	---

7.3. Cultura andaluza

Desde el departamento de Educación Física contribuimos al desarrollo de la Cultura Andaluza a través de la difusión de las peculiaridades del medio natural de nuestra comunidad. Este curso realizaremos las siguientes actividades:

- Día Blanco en Sierra Nevada.
- Inclusión de ritmos del flamenco en expresión corporal y actividad complementaria con la Peña Flamenca de Manilva.
- Música de autores andaluces.
- Contenido referente a la historia y cultura andaluza.
- Ruta Senderista Parque de los Alcornocales.

7.4. Interdisciplinariedad

En el presente curso 2022/2023, el Departamento de Educación Física colabora desde 1º de la E.S.O con las siguientes actividades y departamentos:

- **Música:** En coordinación con el departamento de música se trabajarán con diferentes estilos musicales y se utilizarán en nuestras clases.
- **Aparato locomotor:** los alumnos estudiarán el sistema óseo-articular en biología y en Educación Física lo pondrán en práctica en los ejercicios de movilidad articular y estiramientos. Así comprenderán qué ejercicios sirven para movilizar ciertas articulaciones o para trabajar la flexibilidad en los músculos.
- **Departamento de Orientación:** Organización de unidad didáctica “Juegos Paraolímpicos”.

8. METODOLOGÍA ESPECÍFICA:

8.1. Intenciones metodológicas

Las intenciones metodológicas en consonancia con la personalidad propia de la programación y el contexto en el que nos encontramos, son las siguientes:

- Incrementar el tiempo de compromiso motor: ejercicios sin espera pasiva, ejercicios sin filas, explicaciones concisas, organización sencilla, recogemos entre todos
- Promover hábitos de vida saludable
- Implicar cognoscitivamente al alumnado
- Fomentar las relaciones interpersonales

- Erradicar los estereotipos sexistas

8.2. Intervención didáctica

Técnica de Enseñanza, parto de la *Instrucción Directa*, principalmente a lo largo del primer trimestre, por considerar que es el momento idóneo para dotar al alumnado de pautas de actuación concretas, para evolucionar, en el segundo y tercer trimestre hacia la Indagación y Búsqueda, fomentando el pensamiento divergente.

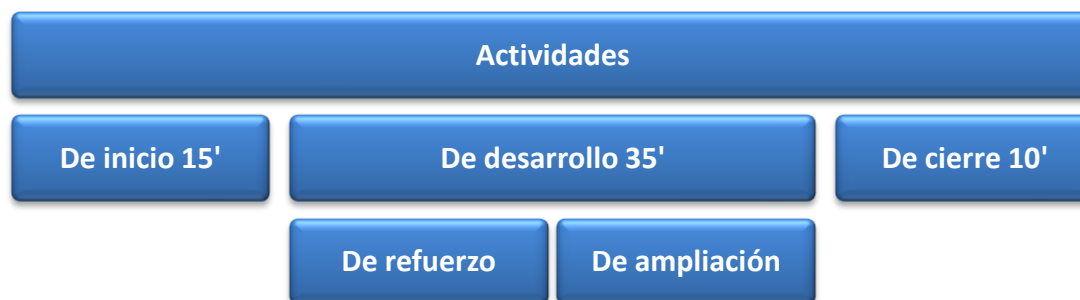
Estrategia en la práctica, parte de esa misma premisa, siendo al principio analíticas, globales polarizando la atención y globales puras, dependiendo, en cualquier caso del tipo de contenido a tratar.

Estilos de Enseñanza, considero conveniente citar a *Delgado y Fernández Ríos* quienes coinciden en indicar que empleando estilos de enseñanza más lúdicos como el *Descubrimiento Guiado* se asegura un mayor *Tiempo de Compromiso Motor* en las clases de EF. En cualquier caso, el estilo de enseñanza a emplear va a variar en función de las necesidades del alumnado y de las características de la propia tarea, pudiéndose distinguir:

Tradicionales	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Asignación de tareas
Individualizadores	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabajo por grupos (interés o nivel) ▪ Enseñanza modular (interés y nivel) ▪ Programa individual
Participativos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Enseñanza recíproca ▪ Grupos reducidos ▪ Microenseñanza
Socializadores	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grupo de expertos ▪ Aprendizaje cooperativo
Cognoscitivos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descubrimiento guiado ▪ Resolución de problemas ▪ KWL
Creativos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libre exploración ▪ Identificación expresiva

8.3. Tipos de actividades

Las actividades poseen diferentes niveles de solución y posibilidad de adaptaciones, de forma que el alumnado no se encuentre en situaciones límites que les obliguen a afrontar riesgos para los que no estén capacitados. El criterio de selección de las mismas atiende a los objetivos planteados, y desde los mismos, se tendrán en cuenta el grado de incertidumbre, niveles de ejecución y grado de participación.



Las actividades tipo a desarrollar se podrían clasificar en: actividades **de inicio**, para provocar el interés; **de desarrollo**, lo que pretendemos aprender; **de refuerzo**, disminuir la complejidad; **de ampliación** donde se aumenta la complejidad. Estas dos son entendidas en

nuestra área como variantes de los juegos y actividades. Por último están las **de cierre** actividades que clausuran la sesión y unidad didáctica.

Organización control, dependiendo del objetivo a alcanzar, así como del tipo de contenido, serán:

- **Individual:** permitiendo la asimilación de nuevos esquemas motores.
- **Parejas:** ideales para crear confianza; son los menos amenazadores.
- **Pequeño grupo:** entre 3 y 5 componentes. Predisponen a la participación, y las decisiones son tomadas por consenso.
- **Grupo medio o grupo clase y Gran grupo.**

Los grupos serán determinados:

- **Por el profesorado:** esta forma supone rapidez en la organización, además de la posibilidad de organizar en base a niveles de habilidad.
- **Por el alumnado:** los grupos se forman por amistad entre compañeros. El profesorado puede intervenir para evitar desigualdades o marginaciones...
- **Por azar, juegos de transición-organización:** en la que se asegura el tránsito rápido y organizado entre actividades al tiempo que aseguramos la interacción de todos los miembros del grupo entre sí. Por baraja de cartas, por asignación de número, juegos con música.

8.4. Recursos

Los recursos materiales serán los medios para transmitir los conocimientos del currículum; ayuda en el proceso de aprendizaje del alumnado, y puede ser utilizado tanto por el profesorado como por el sujeto de aprendizaje, ya sean materiales *adquiridos por el centro*, de carácter fijo (espalderas, redes, cuerdas, etc.) o móvil (balones, implementos, etc.). La música y las TIC serán recursos destacables.

En cuanto al **rol de profesor**, mi propuesta es desde un perfil docente participativo, afectivo, dialogador, mediador..., favoreciendo estrategias de comunicación, de consenso...para un desarrollo de las habilidades sociales, además de los contenidos específicos de la materia. Es necesario partir de:

- La heterogeneidad como criterio y la diversidad como valor
- La interdependencia positiva, ayuda mutua, reflexión en el grupo y en los equipos (el “lenguaje interior”), la autoevaluación y la capacidad de mejora, como grupo y como individuos.
- La responsabilidad individual, la corresponsabilidad y la asunción de responsabilidades, como grupo y como equipo

9. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

Siguiendo la normativa esta programación atiende a la diversidad del grupo ordinario a los alumnos NEAE. Como se ha ido observando a lo largo de los indicadores de metodología, éstos son claves para atender a la diversidad natural del alumnado-aula. Por esta razón, el optar por la combinación de todas las variables anteriores permite adaptarnos, no sólo al ritmo de aprendizaje, sino también a los estilos. Por tanto, este apartado ha resultado clave en el diseño

de esta programación, facilitando a cada individuo, en relación con sus capacidades individuales, la consecución de los objetivos propuestos a través de los contenidos.

Desde el presente documento, se parte de la base de que, tal y como indica Vlachou en 1999, “la normalidad deja de tener sentido en un mundo lleno de diferencias”. Queda, por tanto, patente la necesidad de cubrir las idiosincrasias del grupo aula en base a la individualización curricular.

A continuación vamos a describir de forma más específica algunas de las medidas que se aplicarán:

9.1. Actividades de ampliación

Para los alumnos con valoración positiva plantearemos contenidos más ambiciosos, de mayor dificultad y complejidad como medio de motivación. También creamos el rol de profesor-alumno, cuando concluya su práctica ayudará a otros alumnos en su realización.

También animaremos e informaremos de las actividades del centro donde pueden colaborar y actividades físicas del entorno donde puedan participar, como carreras, duatlones, salidas de senderismo, etc.

9.2. Actividades de refuerzo

Para los alumnos que presenten dificultades en los contenidos propuestos, se tomarán las siguientes medidas, dependiendo del tipo de tarea:

- Creación de varios niveles de ejecución
- Ayuda del profesor-alumno
- Variación en el número de repeticiones
- Feedback positivo y descriptivos
- Grabación de videos, para el conocimiento de resultados.

9.3. Programas de refuerzo del aprendizaje

- Alumnado que no haya promocionado de curso.
- Alumnado que, aun promocionando de curso, no supere alguna de las materias del curso anterior.
- Alumnado que a juicio de la persona que ejerza la tutoría, el departamento de orientación y/o el equipo docente presente dificultades en el aprendizaje que justifique su inclusión.

9.4. Alumno NEAE: programa de adaptación curricular

El alumnado que presente algún tipo de discapacidad actuaremos reforzando los siguientes aspectos.

- **Apoyo verbal:** el tipo de palabras empleadas, su número y elección; explicaciones correctas y breves; en tareas complejas, sustituir explicaciones por la demostración.

- **Apoyo visual:** demostración previa del movimiento, utilización de varios estímulos simultáneos (colores, ritmo), etc.
- **Apoyo espacial:** el alumno siempre ocupará los lugares más cercanos en las explicaciones y los alumnos favorecerán este aspecto
- **Apoyo humano:** para las actividades de ritmo, siempre habrá un compañero que le guía y le ayude en la ejecución de los movimientos.
- **División del movimiento en secuencias:** en aquellos casos en que el sujeto está limitado en la organización de las informaciones.

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Finalmente, la **evaluación** constituye la herramienta, el medio por el cual se conoce la consecución de las competencias claves y las competencias específicas propuestas en el proceso de aprendizaje. *Tenbrink (1981)* propone que la evaluación es “el proceso de obtención de información y de su uso para formular juicios que, a su vez, se utilizarán para tomar decisiones”.

10.1. Características de la evaluación

En el artículo 8 sobre **carácter de la evaluación** de las instrucciones, dice en su punto 1: *"La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será criterial, continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva. Será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje"*.

En los siguientes puntos explica estas características:

- **Continua:** por formar parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, por tener en cuenta el progreso del alumnado, averiguar las causas y adoptar medidas para garantizar el aprendizaje.
- **Formativa:** El carácter formativo de la evaluación proporciona la mejora constante del proceso de enseñanza-aprendizaje, en cuanto a resultados como en procedimientos.
- **Integradora:** El carácter integrador de la evaluación no impedirá la evaluación diferenciada de cada materia en función de sus criterios y estándares de aprendizaje.
- **Criterial:** El alumno tiene derecho a ser evaluado conforme a criterios de plena objetividad.

10.2. Procedimientos, Instrumentos y técnicas de evaluación

Atendiendo a los apartados anteriores, las **técnicas e instrumentos** que emplearemos para la recogida de datos responden al “¿Cómo evaluar?” Tal y como indica Delgado, las técnicas hacen referencia a la forma en la que se recaban los datos, mientras que los instrumentos se refieren al medio, el útil, el utensilio de recogida. Son:

Técnicas:

- **Las técnicas de observación continuada**, comprobando el índice de participación del alumnado, nivel de razonamiento, atención, expresión (verbal y no verbal), habilidades y

destrezas, valoraciones personales, etc. La **observación directa** será la principal técnica de evaluación en el presente documento.

- **Autoevaluación y coevaluación**, fomentando la autonomía y madurez del alumnado, restándole importancia a la divergencia con la percepción del alumnado sobre el resultado debido a la subjetividad del profesor.

Instrumentos:

- **Batería Alpha Fitness**, para evaluar al alumnado con respecto a sus procedimientos, además de conocer su nivel de partida favoreciendo el conocimiento de uno/a mismo/a.
- **Diario del profesor (IDoceo)**. Es una aplicación para la tablets que permite poder realizar todas las labores de planificación e intervención en el aula, así como la evaluación. Control de Asistencia, justificación de faltas, evaluación de la práctica diaria, calendario escolar personalizado, horario semanal, planificación de las sesiones, cálculo de calificaciones, creación de rúbricas y notas, etc.
- **Rúbricas (IDoceo)**: se utilizan para valorar el nivel de consecución de las competencias claves y específicas. Se utilizarán tanto para pruebas prácticas como para realización de trabajos. Este instrumento se les facilitará a los alumnos al comienzo del proceso de enseñanza-aprendizaje, para favorecer la evaluación formativa
- **Pruebas escritas o cuestionarios (Plataforma Moodle)**: Pruebas para comprobar el grado de adquisición de los conocimientos y de su implicación cognoscitiva
- **Escalas (IDoceo)**: para el registro de la participación activa, la autoexigencia, los valores democráticos, el aseo, la asistencia, etc.
- **Hoja de registro.**
- **Economía de ficha.**

Para garantizar la objetividad y la transparencia en la evaluación, al comienzo de cada curso, entregaré al alumnado y a sus padres un documento donde se recoja los criterios de evaluación, los procedimientos.

10.3. Criterios de calificación

1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, haciendo uso de diferentes sistemas de entrenamiento y aplicando de manera autónoma diversas herramientas informáticas que permitan la autoevaluación y el seguimiento de la evolución de la mejora motriz, según las necesidades e intereses individuales y respetando, aceptando y valorando la propia realidad e identidad corporal y la de los demás, en diferentes manifestaciones motrices y contextos. PORCENTAJE 5.88%
1.2. Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, respiración, relajación, seguridad e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando y asumiendo como propias las rutinas de una práctica motriz saludable y responsable. PORCENTAJE 5.88%
1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, en diferentes contextos y situaciones motrices, identificando y valorando situaciones de riesgo y actuando de manera preventiva en su caso. PORCENTAJE 5.88%
1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes, valorando diferentes contextos y tipos de lesiones para aplicar de manera autónoma medidas específicas de primeros auxilios. PORCENTAJE 5.88%
1.5. Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad, en diferentes contextos y situaciones, haciendo uso para ello de herramientas informáticas. PORCENTAJE 5.88%
1.6. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como sus riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte. PORCENTAJE 5.88%
2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado, consolidando actitudes de superación, crecimiento y resiliencia. PORCENTAJE 5.88%
2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos. PORCENTAJE 5.88%
2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas de forma autónoma en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía. PORCENTAJE 5.88%
3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, gestionando positivamente la competitividad y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros. PORCENTAJE 5.88%
3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final, valorando el proceso. PORCENTAJE 5.88%
3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia. PORCENTAJE 5.88%
4.1. Contextualizar la influencia social del deporte en las sociedades actuales, valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas con Andalucía o las procedentes de otros lugares del mundo. PORCENTAJE 5.88%
4.2. Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo. PORCENTAJE 5.88%
4.3. Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad, desde una pedagogía crítica y creativa. PORCENTAJE 5.88%
5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales andaluces, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando de forma autónoma el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando colaborativa y/o cooperativamente actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen. PORCENTAJE 5.88%
5.2. Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano andaluz, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas con autonomía. PORCENTAJE 5.88%

10.4. Evaluación inicial

En la Instrucciones aparece en su artículo 13: *"La evaluación inicial será competencial, basada en la observación, tendrá en cuenta las competencias específicas y será contrastada con los descriptores operativos del Perfil competencial y el Perfil de salida que servirán de referencia para la toma de decisiones"*.

Como hice referencia en el apartado de contextualización, la evaluación para el curso de 4º E.S.O. Ha constado de una valoración antropométrica y funcional.



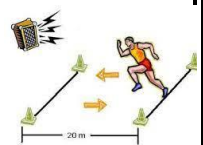
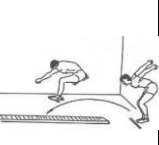

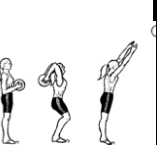
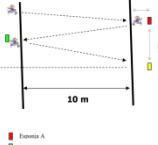

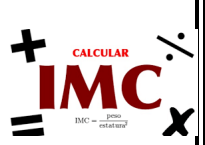

TABLA DE VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA CHICOS 3º ESO/4º ESO																		
CAPACIDAD AERÓBICA				CAPACIDAD MÚSCULO-ESQUELÉTICA						CAPACIDAD MOTORA				COMPOSICIÓN CORPORAL				
TEST RUFFIER-DICKSON		TEST COURSE NAVETTE		SALTO PIES JUNTOS		ABDOMINALES		LANZAMIENTO O BALÓN MEDICINAL 3 kg		VELOCIDAD Y AGILIDAD 4X10		FLEXIBILIDAD		IMC		ÍNDICE CINTURA-ALTURA		
Resultado o	Valoración	PERIODO S	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	Resultado o	Valoración	Resultado	Valoración	
0-4	ÓPTIMA	-4	0	-165	0	-25	0	-430	0	+12,1	0	-10	0	-17,9	MUY BAJO	-0.34	MUY BAJO	
4-8	ACEPTABLE	4	1	166	1	26	1	478	1	12	1	16	1					
8-12	APTO	4,5	2	170	2	30	2	524	2	11,7	2	18	2	18,1-19,5	BAJO	0.35 a 0.45	BAJO	
12-16	REALIZAR REVISIÓN MÉDICA	5	3	175	3	34	3	570	3	11,6	3	25	3	19,6-23,8	MEDIO	0.46 a 0.51	SANO	
		5,5	4	180	4	38	4	593	4	11,5	4	28	4					
		6	5	185	5	40	5	616	5	11,4	5	32	5					
+16	NO APTO PARA ESFUERZOS FÍSICOS	7	6	190	6	46	6	662	6	11,3	6	36	6	23,9-26,7	ALTO	0.52 a 0.63	ALTO	
		7,5	7	200	7	48	7	708	7	11,2	7	40	7					
		8	8	210	8	50	8	754	8	11	8	44	8					
		8,5	9	215	9	52	9	810	9	10,8	9	48	9	+26,8	MUY ALTO	+0.64	MUY ALTO	
		+9	10	+220	10	+54	10	+810	10	-10.4	10	+50	10					
																		

TABLA DE VALORACIÓN DE LA CONDICIÓN FÍSICA CHICAS 3º ESO/4º ESO



CAPACIDAD AERÓBICA

CAPACIDAD MÚSCULO-ESQUELÉTICA

CAPACIDAD MOTORA

COMPOSICIÓN CORPORAL

TEST RUFFIER-DICKSON

TEST COURSE NAVETTE

SALTO PIES JUNTOS

ABDOMINALES

LANZAMIENTO BALÓN MEDICINAL 3 kg

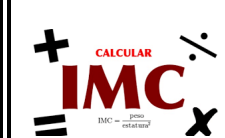
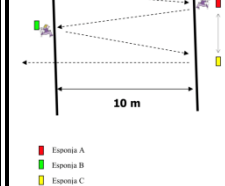
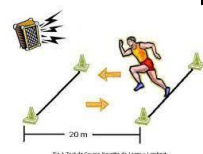
VELOCIDAD Y AGILIDAD 4X10

FLEXIBILIDAD

IMC

ÍNDICE CINTURA-ALTURA

Resultado	Valoración	PERIODOS	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	MARCA	NOTA	Resultado	Valoración	Resultado	Valoración
0-4	ÓPTIMA	-1	0	-123	0	-23	0	-300	0	+13,7	0	3	0	-18,1	MUY BAJO	-0.34	MUY BAJO
4-8	ACEPTABLE	1.5	1	130	1	24	1	314	1	13.4	1	8	1				
8-12	APTO	2	2	135	2	26	2	368	2	13.2	2	13	2	18,2-19,4	BAJO	0.35 a 0.45	BAJO
12-16	REALIZAR REVISIÓN MÉDICA	2.5	3	140	3	28	3	422	3	13	3	18	3	19,5-23	MEDIO	0.46 a 0.51	SANO
		3	4	145	4	32	4	453	4	12,8	4	23	4				
		3.5	5	150	5	36	5	476	5	12,6	5	28	5				
+16	NO APTO PARA ESFUERZOS FÍSICOS	4	6	155	6	42	6	530	6	12,4	6	33	6	23,1-25,6	ALTO	0.52 a 0.63	ALTO
		4.5	7	160	7	44	7	584	7	12,2	7	38	7				
		5	8	170	8	46	8	638	8	12	8	43	8	+25,7	MUY ALTO	+0.64	MUY ALTO
		5.5	9	175	9	48	9	692	9	11,9	9	48	9				
		+6	10	+180	10	+50	10	+746	10	-11,7	10	+50	10				



PROGRAMA QPL 21 QUIERES, PUEDES, LO LOGRAS!

ESCALA DE PROGRESIÓN DE CAPACIDADES FÍSICAS

NIVEL	EJERCICIOS										2 Km carrera ó 5 km andando	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	En minutos	
A+	90	80	40	40	90	60	60	80	100	40	7	30
A	84	76	38	38	86	58	58	78	98	38	7.30	32
A-	80	70	36	36	82	56	56	76	96	36	8	36
B+	76	64	34	34	78	54	54	72	92	34	8.30	40
B	72	60	32	32	72	52	52	68	88	32	9	42
B-	68	56	30	30	68	50	50	64	84	30	9.30	46
C+	62	52	28	28	62	48	48	60	80	26	10	48
C	58	48	26	26	58	46	46	56	76	22	10.30	50
C-	52	42	22	22	52	42	42	52	72	20	11	52
D+	48	38	20	20	48	38	38	48	68	18	11.30	54
D	44	34	18	18	44	34	34	44	64	16	12	58
D-	40	30	16	16	40	30	30	40	60	14	12.30	60
Minutos para cada ejercicio	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	REDUCIR REFRESCOS Y SNACK	
	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg	30 seg		



JUMPING JACKS



1



2

3



6



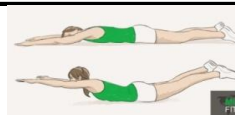
5



4



7



8



9



10



11/12



10.5. Autoevaluación de la programación de aula

- **Los objetivos:** Su adecuación a las Necesidades específicas del alumnado.
- **Los contenidos:** Validez en su selección con respecto a los objetivos planteados y su adecuación al nivel inicial del alumnado.
- **Las actividades:** Atención a la diversidad de capacidades.
- **Los criterios metodológicos:** Adecuación y coherencia de los mismos.
- **Los medios y recursos:** Criterios de selección y adecuación a los objetivos propuestos.
- **La evaluación:** Idoneidad, criterios de evaluación, instrumentos aplicados.
- **Las competencias claves:** Adecuación entre tareas y las competencias claves.

Para valorar el proceso de enseñanza como profesor utilizaré el diario de clase desde la aplicación de IDoceo y una rúbrica al final de cada unidad didáctica para autoevaluarme y para que los alumnos valoren mi labor como docente. Expongo a continuación la rúbrica:

Durante este trimestre:	Nada	Algo	Mucho
1. Me ha parecido suficiente el tiempo dedicado a las diferentes unidades didácticas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. ¿Las explicaciones del profesor han sido claras y suficientes?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. ¿Los ejercicios y temas tratados te han parecido motivadores y divertidos?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. ¿Te ha gustado el lugar donde se ha llevado a cabo la práctica?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. ¿Crees que es necesario dedicar más tiempo a este contenido?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. ¿Te han parecido novedosos los contenidos en este trimestre?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. ¿Necesitas más tiempo para asimilar los contenidos de alguna unidad didáctica en este trimestre?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ANEXO 1: ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

.1. Actividades complementarias:

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	VISITA Y UTILIZACIÓN DE LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS Y PARQUES DE MANILVA, SABINILLAS Y EL CASTILLO.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	<ul style="list-style-type: none"> Conocer y utilizar las instalaciones deportivas y parques de Manilva
FECHA DE REALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Todo el curso.
HORARIO	<ul style="list-style-type: none"> Horario de la clase de Educación Física.
DESTINATARIOS	<ul style="list-style-type: none"> 4º ESO.
PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración del Ayuntamiento.
PROFESORADO ACOMPAÑANTE	<ul style="list-style-type: none"> José Manuel Jerez Moreno.
INFORMACIÓN ADICIONAL	<ul style="list-style-type: none"> Todo el año.

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	JUEGOS PARAOLÍMPICOS
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	<ul style="list-style-type: none"> Practicar deportes adaptados. Concienciar al alumnado sobre la discapacidad.
FECHA DE REALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> 2, 3, 4 y 5 de Diciembre
HORARIO	<ul style="list-style-type: none"> Horario clases de Educación Física.
DESTINATARIOS	<ul style="list-style-type: none"> 1º ESO
PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración del AMPA
PROFESORADO ACOMPAÑANTE	<ul style="list-style-type: none"> Profesorado del Departamento de Educación Física.
INFORMACIÓN ADICIONAL	<ul style="list-style-type: none"> Colaboración de los alumnos del aula específica.

4.2. Actividades extraescolares:

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	CIUDADES OLÍMPICAS "PARÍS".
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las instalaciones olímpicas. • Ofertar una actividad en 4º de ESO en la que puedan participar todos l@s alumn@s. • Conocer las diferentes propuestas culturales (monumentos, parques, barrios...) de la ciudad. • Realizar una carrera de orientación utilizando los monumentos característicos como puntos de control.
FECHA DE REALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Del 29 de abril al 3 de Mayo.
HORARIO	<ul style="list-style-type: none"> • Pendiente horario vuelos.
DESTINATARIOS	<ul style="list-style-type: none"> • 4º ESO.
PRESUPUESTO	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnado. • Colaboración Ayuntamiento y AMPA.
PROFESORADO ACOMPAÑANTE	<ul style="list-style-type: none"> • José Manuel Jerez Moreno.
INFORMACIÓN ADICIONAL	

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA	
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	JORNADAS DE SALIDAS PROFESIONALES RELACIONADAS CON LA EDUCACIÓN FÍSICA EN GRANADA.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las diferentes salidas profesionales relacionadas con la Educación Física.
FECHA DE REALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • 25 y 26 de Enero.
HORARIO	<ul style="list-style-type: none"> • Dos días.
DESTINATARIOS	<ul style="list-style-type: none"> •
PRESUPUESTO DE LA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none"> • Colaboración del Ayuntamiento, Ampa.
PROFESORADO ACOMPAÑANTE	<ul style="list-style-type: none"> • José Manuel Jerez Moreno.